



Librairie
La Rose de Java
HUBERT BOUCCARA



Catalogue n° 9



n° 137. IZIS BIDERMANAS, *Paris des rêves.*

Littérature générale, Voyages, Aventures, Expéditions, Ethnologie, Reportages, Régionalisme.

11, rue Campagne Première 75014 Paris

Tél. : 01 43 20 55 30 & 09 50 31 57 00

Lundi – vendredi : 10 h30 – 19 h ; Samedi : 13h – 19 h

www.la-rose-de-java.fr

www.livre-rare-book.com/La-Rose-de-Java.htm

Mail : hbouccara@free.fr

Conditions de vente conformes aux usages de la librairie ancienne et moderne, tous les ouvrages présentés sont complets et en bon état, sauf indication contraire. Au-delà de huit jours les livres réservés seront remis en vente. Les frais de port sont à la charge du destinataire. Les livres sont payables à la commande. Aucun livre ne sera expédié sans être réglé en totalité. Vos règlements par chèques en euros hors France ou chèques en devise ou virement bancaire doivent être majorés de 15 €.

Rsc Paris A. 399. 643. 667

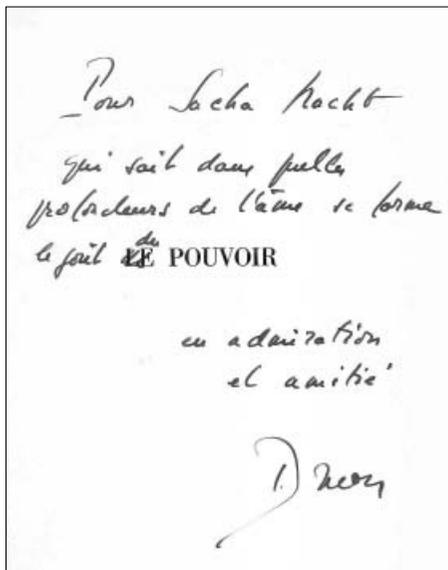
1. **ALLEN Woody**, *Opus 1 et 2. Dieu, Shakespeare et moi - Pour en finir une bonne fois pour toute avec la culture*. Traduction et préface de Michel Lebrun. Solar, Paris 1979, in-8° reliure de l'éditeur. EO de la traduction. 30 €
2. **[Architecture] Collectif**, *Architecture et industrie, passé et avenir d'un mariage de raison*. Centre Georges Pompidou, Paris 1983, in-4° br, couverture illustrée. Catalogue de l'exposition du 27 novembre 1983 au 23 janvier 1984 au Centre Georges Pompidou. Abondante iconographie en noir et en couleurs. 40 €
3. **[Architecture] Collectif**, *Images et imaginaires d'architecture : dessin - peinture - photographie - arts graphiques - théâtre - cinéma en Europe au XIX^e et XX^e siècle*. Centre Georges Pompidou, Paris 1984, in-4° br, couverture illustré en couleurs. Catalogue de l'exposition du 8 mars au 28 mai 1984 au centre Georges Pompidou. Abondante iconographie in et hors texte. 40 €
4. **BAINVILLE Jacques**, *Les dictateurs*. Denoël et Steele, Paris 1935, fort in-12 br. EO num sur Alfa. 30 €
5. **[Beaux-Arts] CRESPELLE Jean-Paul**, *Chagall - L'amour, le rêve et la vie*. Presses de la Cité, Paris 1969, in-8° br sous jaquette illustrée. Photos en noir hors texte. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 25 €
6. **[Beaux-Arts] CRESPELLE Jean-Paul**, *La folle époque - Des ballets russes aux surréalismes*. Hachette, Paris 1968, in-8° cartonnage éditeur illustré. Riche iconographie in et hors texte. Edition originale dont il n'est pas annoncé de grand papier. 25 €
7. **BECKETT Samuel**, *Fin de partie, suivi de Acte sans paroles*. Editions de minuit, Paris 1957, in-12 br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 40 €
8. **BELGUISE Camille**, *Mes saisons*. Grasset, Paris 1965, petit in-12 br. Couverture rempliée. EO sur Alfa. 30 €
9. **BELGUISE Camille**, *Seul l'amour...* Plon, Paris 1952, in-12 br. EO sur papier d'édition. 20 €
10. **BENOIT Pierre**, *Erromango*. Albin Michel, Paris 1929, in-12 broché. EO sur Papier Alfa. Envoi autographe de l'auteur. 50 €
11. **BENOIT Pierre**, *L'Atlantide*. Albin Michel, Paris 1930, nouvelle édition, in-8° br. Couv remplies. Bel ex non coupé sur papier Alfa. 30 €
12. **BENOIT Pierre**, *L'oublié*. Albin Michel, Paris 1922, in-8° br. Témoins conservés. EO, 1/375 sur Hollande. Etat de neuf, non coupé. 70 €
13. **BENOIT Pierre**, *La Châtelaine du Liban*. Albin Michel, Paris 1924 in-12 br. EO sur Papier Alfa. Envoi autographe de l'auteur. 50 €
14. **BENOIT Pierre**, *Le puits de Jacob*. Albin Michel, Paris 1925, in-12 br. EO, 1/700 sur Vergé pur fil des Papeteries Lafuma. 50 €
15. **BENOIT Pierre**, *Saint-Jean d'Acres, suivi de Ronde de nuit*. Albin Michel, Paris 1936 in-12 br. EO sur Papier Alfa. 25 €
16. **BERNANOS Georges**, *Dialogues d'ombres, nouvelles. Suivi des premiers essais romanesques*. Plon, Paris 1955, in-12 br. EO, 1/490 ex sur Alfa. Très bel exemplaire. 40 €
17. **BERNANOS Georges**, *Sous le soleil de Satan*. Plon, Le roseau d'Or. Paris 1926, in-8° br. EO num sur Alfa. 40 €
18. **[Bibliophilie] CIM Albert**, *Le dîner des gens de lettres - Souvenirs littéraires*. Flammarion, Paris 1903, in-12 br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. Envoi autographe de l'auteur. 40 €
19. **[Bibliophilie] CIM Albert**, *Récréations littéraires. Curiosités et singularités, bévues et lapsus, etc.* Librairie Hachette, Paris 1920, in-8° br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. Envoi autographe de l'auteur. 40 €
20. **BILLY André**, *Vie de Diderot*. Flammarion, Paris 1943, in-8° br. Ed. revue et corrigée. 1/200 sur Alfa. seul tirage en grand papier. 30 €
21. **[Biographie] JADOUX Henri**, *Sacha Guitry*. Perrin, Paris 1982, in-8° br. Photo sur la couverture. Iconographie en noir hors texte. EO. 20 €

22. [Biographie] **SILVE Edith**, *Paul Léautaud et le Mercure de France*. Mercure de France, Paris 1985, in-8° br sous jaquette illustrée par Poncho. EO. 20 €
23. **BLANCHOT Maurice**, *La communauté inavouable*. Les Editions de Minuit, Paris 1983, in-12 br EO sur papier d'édition. 20 €
24. **BLOCH Jean-Richard**, *Le dernier empereur. Une histoire*. NRF, Paris 1926, in-8° Couronne br. EO, 1/850 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. 40 €
25. **BLONDIN Antoine**, *La semaine buissonnière. Edition établie et présentée par Aurore Durry*. La Table Ronde, Paris 1999, in-8° broché. Edition originale sur papier d'édition. Bande éditeur conservée (Blondin inédit) 18 €
26. **BLONDIN Antoine**, *Ma vie entre des lignes*. La Table Ronde, Paris 1982, in-8° br. EO sur papier d'édition. Bande éditeur conservée. 25 €
27. **BLONDIN Antoine**, *Sur le Tour de France*. Mazarine, Paris 1979, in-8° broché, illustration sur la couverture. Une première version de ce texte a été publiée en 1977 dans l'album de Hachette Réalités, « Les joies de la bicyclette ». 18 €
28. **BLONDIN Antoine et ASSOULINE Pierre**, *Le flâneur de la rive gauche*. Ed. François Bourin, Paris 1988, grand in-12 br, photographie en noir de Blondin sur la couv. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 20 €
29. **BLOY Léon**, *Histoire désobligeantes*. Georges Crès, Coll Les Proses. Paris 1914, in-12 br. EO num sur Vélin teinté. 60 €
30. **BLOY Léon**, *Le vieux de la montagne. 1907-1920*. Mercure de France 1911, in-12 br. Avec deux illustrations hors texte. EO sur papier d'édition. 20 €
31. **BORY Jean-Louis**, *Voir les passants ou les miettes célibataires*. NRF, Paris 1975, in-8° br. EO sur papier d'édition. Ex S.P. Envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. 30 €
32. **BOSCO Henri**, *Monsieur Carre-Benoît à la campagne*. Editions Charlot, Paris 1947, in-8° br. EO 1/500 ex sur Vélin blanc satiné. Seul grand papier. Bel exemplaire. 90 €
33. **BOULLE Pierre**, *Le pont de la rivière Kwai*. Julliard, Paris, 1952, in-12 broché. Envoi autographe de l'auteur. EO, ex S.P. (il n'y a eu que 25 ex en grand papier). 100 €
34. **BOYLESVE René**, *Nymphes dansant avec des satyres*. Calmann-Lévy, Paris 1920, in-8° br à grandes marges. EO, 18500 sur vélin du Marais, seul grand papier. Non coupé. 120 €
35. **BREDIN Jean-Denis**, *Et des amours desquelles nous parlons...* Fayard, Paris 2004, in-12 br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. Envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. 25 €
36. **BREDIN Jean-Denis**, *La tache, nouvelles*. NRF, Paris 1988, in-8° br. Envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 25 €
37. **BUTLER Samuel**, *Ainsi va toute chair. Traduit de l'anglais par Valéry Larbaud*. NRF, Paris 1921, deux volumes grand in-12 br. EO. 1/800 sur Vélin pur fil Lafuma-Navarre. (N° 127 pour les deux volumes) 250 €
38. **CALAFERTE Louis**, *Ecriture – Carnets IX 1985-1986*. Gallimard, L'Arpenteur, Paris 2001, in-8° br. EO 1/21 sur Vélin pur fil des Papeteries Malmenayde. Numéro 1. Etat de neuf, non coupé. 150 €
39. **CAPOTE Truman**, *Les muses parlent. Traduit de l'américain et préfacé par Jean Dutourd*. NRF, Coll Du Monde Entier. Paris 1959, in-12 br. EO, ex S.P. Envoi autographe de Jean Dutourd. 30 €
40. **CARCO Francis**, *Bohème d'artiste*. Albin Michel, Paris 1940, in-12 br. EO sur Alfa. Bel envoi autographe de l'auteur. On joint une drôle de carte sur laquelle il y a une photo de Carco « façon puzzle » 60 €
41. **CARCO Francis**, *Jésus la Caille*. A la Cité des Livres, « Coll Le Roman Français d'Aujourd'hui ». Paris 1926, in-16 Jésus, demi basane marron foncé, dos à deux nerfs, couvertures et dos conservés. Edition num sur Vergé d'Arches. 70 €

42. **CARCO Francis**, *La rue*. Albin Michel, Paris 1930, in-12 br. EO sur Alfa. 30 €
43. **CARCO Francis**, *Le roman de François Villon*. Plon, Les Romans des Grandes Existences, Paris 1926, grand in-12 br. EO num sur Alfa. 35 €
44. **CARCO Francis**, *Perversité*. J. Ferenczi et Fils, Paris 1925, in-12 br. EO sur Alfa. 30 €
45. **CARCO Francis**, *Rien qu'une femme*. Albin Michel, Paris 1924, grand in-12 br. EO, 1/175 sur vergé pur fil Lafuma. 50 €
46. [Cartonnages NRF] **LEAUTAUD Paul**, *Entretiens avec Robert Mallet*. NRF, Paris 1951, in-8° relié d'après la maquette de Mario Prasinios. Edition originale numérotée sur Vélin Lafume. 100 €
47. **CHARDONNE Jacques**, *Vivre à Madère*. Grasset, Les Cahiers Verts, Paris 1953, in-12 br. Couv rempliée. EO num sur Alfa Mousse des Papeteries Navarre. 50 €
48. **CHARDONNE Jacques** et **NIMIER ROGER**, *Correspondance 1950-1962. Choix présenté, établi et annoté par Marc Dambre*. NRF, Paris 1984, in-8° br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 30 €
49. [CHARDONNE Jacques] **GUIARD-AUVISTE Ginette**, *Jacques Chardonne ou l'incandescence sous le giure*. Olivier Orban, Paris 1984, in-8° br, photo sur la couverture, Iconographie hors texte. EO. Bel envoi autographe de l'auteur. 30 €
50. **COLETTE**, *La fin de Chéri*. Flammarion, Paris 1926, in-12 br, EO sur Alfa. 40 €
51. [Coll Les Nuits] **JAMMES Francis**, *Les nuits qui me chantent*. Flammarion, Coll Les Nuits, Paris 1928, grand in-8° br, couverture rempliée, Bois en couleurs de Renefer. EO, 1/790 sur vélin de Rives, celui-ci, 1/40 hors commerce. Neuf, non coupé. 100 €
52. [Coll Portrait de la France] **ARNOUX Alexandre**, *Haute-Provence*. Editions Emile-Paul Frères, Coll. Portrait de la France. Paris 1926; in-8° br. Frontispice de Waroquier. EO numérotée sur Vélin Lafuma. 50 €
53. [Coll Portrait de la France] **BLANCHE J.-E. Dieppe**. Editions Emile-Paul Frères, Coll. Portrait de la France. Paris 1926; in-8° br. Frontispice de J.-E. Blanche. EO numérotée sur Vélin Lafuma. 50 €
54. [Coll Portrait de la France] **BOYLESVE René**, *La Touraine*. Editions Emile-Paul Frères, Coll. Portrait de la France. Paris 1926; in-8° br. Frontispice de Jean Oberlé. EO numérotée sur Vélin Lafuma. 50 €
55. [Coll Portrait de la France] **DELTEIL Joseph**, *Perpignan*. Editions Emile-Paul Frères, Coll. Portrait de la France. Paris 1927; in-8° br. Frontispice de Roger Grillon. EO numérotée sur Vélin Lafuma. 50 €
56. [Coll Portrait de la France] **JAMMES Francis**, *Basses-Pyrénées*. Editions Emile-Paul Frères, Coll. Portrait de la France. Paris 1926; in-8° br. Frontispice de Daragnès. EO numérotée sur Vélin Lafuma. 50 €
57. [Coll Portrait de la France] **MAC ORLAN Pierre**, *Brest*. Editions Emile-Paul Frères, Coll. Portrait de la France. Paris 1926; in-8° br. Frontispice de Pierre Falké. EO numérotée sur Vélin Lafuma. 50 €



58. [Coll Portrait de la France] MAUROIS André, *Rouen*. Editions Emile-Paul Frères, Coll. Portrait de la France. Paris 1927; in-8° br. Frontispice de Othon Friesz. EO numérotée sur Vélin Lafuma. 50 €
59. [Coll Portrait de la France] REGNIER Henri de, *Paray-le-Monial*. Editions Emile-Paul Frères, « Coll. Portrait de la France ». Paris 1926; in-8° br. Frontispice de A. Deslignères. EO numérotée sur Vélin Lafuma. 50 €
60. Collectif NRF – ALAIN, *Hommage à Alain 1868-1951. Alain dans sa classe, l'état d'homme, les arts, en compagnie d'Alain, Alain vu de l'étranger. Textes inédits*. NRF, Paris 1952, in-8° br. Photos en noir hors texte. EO sur papier d'édition. 25 €
61. Collectif NRF – CLAUDEL Paul, *Hommage à Paul Claudel. 1868-1955. Le poète, le philosophe, le dramaturge, la bible et le monde claudélien, hommages, souvenirs. Textes inédits*. NRF, Paris 1955, in-8° br. Photos en noir hors texte. EO 25 €
62. Collectif NRF – LARBAUD Valéry, *Hommage à Valéry Larbaud 1881-1956. Présentation de Valéry Larbaud, L'homme, Rencontres, autour de l'écrivain, Le voyageur en divers pays. Textes inédits, bibliographie*. NRF, Paris 1957, in-8° br. Photos en noir hors texte. EO. 25 €
63. Collectif NRF – MALRAUX André, *Hommage à André Malraux 1901-1976*. NRF, Paris 1977, in-8° br. Photos en noir hors texte. EO. 25 €
64. Collectif NRF – MARTIN du GARD Roger, *Hommage à Roger Martin du Gard. 1881-1958. L'homme, l'ami, le conseiller, de Jean Barois aux Thibault, l'archiviste, le témoin, le romancier. Textes inédits*. NRF, Paris 1958, in-8° br. Photos en noir hors texte. EO. 25 €
65. [Collectif NRF] PAULHAN Jean, *Jean Paulhan 1884-1968. Témoignages, l'oeuvre, langage et pensée, Les arts, le rôle*. NRF, Paris 1969, in-8° sous jaquette illustrée d'une photo de Paulhan. Iconographie en noir hors texte. EO. 25 €
66. CURTIS Jean-Louis, *La France m'épuise*. Flammarion, Paris 1982, in-8° br. Envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO sur papier d'édition, Ex. S.P. 25 €
67. CURTIS Jean-Louis, *Le temple de l'amour*. Flammarion, Paris 1990, in-8° br. Petit envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier, Ex. S.P. 25 €
68. DANINOS Pierre, *Les touristocrates*. Denoël, Paris 1974, in-8° br. Couverture illustrée, EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. Ex S.P. Envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. 30 €
69. DONNAY Maurice, *Des Souvenirs...* A. Fayard et Cie, Paris 1933, in-12 br. EO, ex S.P. Envoi autographe de l'auteur. Premier plat de couverture en état moyen. 40 €
70. DRIEU LA ROCHELLE Pierre, *Les chiens de Paille*. NRF, Paris 1964, in-12 br. EO sur papier d'édition ex S.P. Prière d'insérer joint. 40 €
71. DRUON Maurice, *Le pouvoir*. Hachette, Col Notes et Maximes, Paris 1964, in-8° br. Couvertures remplies. Bel envoi autographe de l'auteur. EO, 1/200 ex HC, seul tirage annoncé. 120 €



72. **DU BOS Charles**, *Byron ou le besoin de la fatalité*. Au Sans Pareil, Col Le Conciliabule des Trente. Paris 1929, in-8° br, couv remplies. EO num sur vergé de Lancey. 40 €

73. **DURTAIN Luc**, *Baltique*. Emile Hazan, Paris 1928, in-8° br, couv remplies, en frontispice, un portrait de l'auteur par Roger Grillon. EO, 1/850 sur vergé de Rives à la forme. 30 €

74. [Ed des Cahiers Libres] **DORGELES Roland**, *Ecrit sur l'herbe*. Editions des Cahiers Libres, Paris, 1928, in-8° broché. Portrait en frontispice par Ernest Hubert. Edition originale, 1 des 975 sur vélin Lafuma. 50 €

75. [Ed des Cahiers Libres] **GIRAUDOUX Jean**, *Marche vers Clermont*. Editions des Cahiers Libres, Paris 1928, in-8° br. Couverture rempliée. Avec un portrait de l'auteur par Alexeieff. EO. 1/875 exemplaires sur Vélin pur fil Lafuma. 50 €

76. [Ed des Cahiers Libres] **KESSEL Joseph**, *Nouveaux contes. Le toscin de pâques – Le typhique – Un tour du diable – Le commissaire de la mort – La loi des montagnes*. Editions des Cahiers Libres, Paris 1928, in-8° br. Frontispice de Pierre Payen. EO num sur Lafuma. 80 €

77. [Ed des Cahiers Libres] **KESSEL Joseph**, *Quatre contes. Plus fort que la mort – La*



colère de Seu-lau-Hi – Le réveil lon du colonel Jerkof – le suicide. Editions des Cahiers Libres, Paris 1927, in-8° br. Frontispice de Christian Bérard. EO num sur vélin de Lana. 80 €

78. [Ed des Cahiers Libres] **LACRETELLE Jacques de**, *D'une colline*. Editions des Cahiers Libres, Paris 1928, in-8° broché. Avec un portrait de l'auteur par Ernest Hubert. Edition

originale, 1 des 1200 exemplaires sur Vélin Lafuma. 50 €

79. [Ed des Cahiers Libres] **MAETERLINCK Maurice**, *Berniquel*. Editions des Cahiers Libres, Paris 1929, in-8° broché, couverture rempliée, Portrait de l'auteur en frontispice par Ernest Hubert. Edition originale 1 des 875 exemplaires sur Vélin Lafuma. 50 €

80. [Ed des Cahiers Libres] **MORAND Paul**, *Comme le vent*. Editions des Cahiers Libres, Paris 1928, in-12 br. Couverture imprimée et rempliée. Portrait de l'auteur par Adolf Hoffmeister. EO num sur Lafuma, seul papier après 30 Japon. 80 €



81. [Ed des Cahiers Libres] **SOUPAULT Philippe**, *Le roi de la vie*. Aux Ed. Cahiers Libres. Paris 1928. In-8° br. Couv. rempliée. EO 1/600 sur Lafuma. En frontispice, portrait de l'auteur par Alexeieff. 60 €

82. **GARY Romain**, *Adieu Gary Cooper*. NRF, Paris 1969, in-8° br EO, 1/80 ex sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Parfait état, non coupé. 250 €

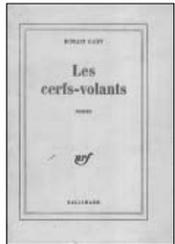
83. **GARY Romain**, *Charge d'âme*. Le Cercle du Nouveau Livre / Libraire Jules Tallandier. Paris 1978, in-8° cartonnage éditeur, toiles marron décorée. Reliure de Jeanine Fricker, dossier iconographique en noir, hors texte. tirage num. 30 €

84. **GARY Romain**, *Frère Océan I. Pour Sganarelle – Recherche d'un personnage et d'un roman*. NRF, Paris 1965, in-8° br. Couverture à rabats. EO, 1/85 ex sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Parfait état. 250 €

85. **GARY Romain**, *Frère Océan II. La danse de Gensis Cohn*. NRF, Paris, in-8° br. EO, 1/80 ex sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Parfait état. 250 €

86. **GARY Romain**, *La tête coupable*. NRF, Paris 1968, in-8° br. EO sur papier d'édition. Ex. S.P. Prière d'insérer joint. 30 €

87. **GARY Romain**, *Les cerfs-volants*. NRF, Paris 1980, in-8° br. EO, 1/450 ex sur vergé Sain-Amant hors commerce, réservés aux Compagnons de la Libération, petit envoi



autographe de l'auteur, joint une carte du destinataire sur laquelle il a écrit « *En remerciement, j'ai écrit à Romain Gary pour lui dire combien le compagnon était sensible à cette preuve d'amitié, en fait, je crois que cette preuve d'amitié était en même temps un adieu. Roger Gardet, le 15 décembre 1980.* » 250 €

88. **GASCAR Pierre**, *Les charmes*. NRF, Paris 1965, in-12 br. EO 1/65 ex sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Seul grand papier. Envoi autographe de l'auteur. 50 €

89. [Gastronomie] **BAUWENS Emile et LABISSE Félix**, *Livre de Cocktails. Préface de Raymond Queneau*. Editions Au Coup de Dés, Bruxelles 1949, in-8° br. Illustrations en noir de Félix Labisse, hors texte publicitaires en couleurs. EO num sur vergé. 70 €

90. [Gastronomie] **Collectif**, *La cuisine moderne illustrée. La cuisine en général, la pâtisserie, la confiserie et les conserves*. Librairie Aristide Quillet, Sans date. Paris. Fort in-8° cartonnage éditeur illustré. Nombreuses illustrations en noir et en couleurs in et hors texte. 90 €

91. **GAUTIER Théophile**, *Le roman de la momie*. Librairie de L. Hachette, Paris 1859, in-12 br. Mention de deuxième édition. Rousseurs éparses. Bel exemplaire broché tel que paru. 60 €

92. **GAXOTTE Pierre**, *Le siècle de Louis XV*. Fayard, Les Grandes Études Historiques, Paris 1933, in-8° br EO, 1/500 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. 30 €

93. **GIDE André**, *La séquestrée de Poitiers*. NRF, Coll Ne Jugez Pas. Paris 1930, in-12

br. EO. 1/330 sur Vergé de Montval. Premier papier. 100 €

94. **GIDE André**, *Voyage au Congo*. NRF, Paris 1927, in-8° couronne br. EO num sur Vélin pur fil Lafuma-Navarre. Complet de la carte en frontispice et de l'errata. 100 €

95. **GIDE André et GHEON Henri**, *Correspondances 1897-1903. Texte établi par Jean Tipy. Introduction et notes d'Anne-Marie Moulènes et Jean Tipy*. NRF, Paris 1976, deux volumes in-8° br. Photo en noir dans le premier volume de Gide et Ghéon. EO sur papier d'édition. 50 €

96. **GIONO Jean**, *Lundi*. GMD et Dutilleul, Paris et Bruxelles, S.d. In-12 carré br. EO. 1/430 ex sur Alfa. 70 €

97. **GOETHE**, *La vocation théâtrale de Wilhelm Meister. Traduction de Florence Halévy, introduction de Michel Arnault*. Grasset, Les Cahiers Verts, Paris 1924, fort in-8° br. Première version de Wilhelm Meister écrite par Goethe dans sa jeunesse. 1/10 ex HC sur Lafuma, paraphé et num à la main. 60 €

98. [GOURMOND Rémy de] **COULON Marcel**, *L'enseignement de Rémy de Gourmond*, Editions du Siècle, Paris 1925, petit in-12 carré, br. avec en fac-similé, des textes inédits de Gourmond et son portrait par Raoul Dufy. EO, 1/725 sur vergé à la forme. 40 €

99. **GOURMONT Rémy de**, *Promenades littéraires*. Mercure de France, Paris 1926, in-8° br. EO. 1/275 sur vélin pur fil Lafuma. Reproduction en fac-similé du manuscrit de la préface. 70 €

100. **GRASSET Bernard**, *Lettre à André Gillon sur les conditions du succès en librairie*. Grasset, Les Cahiers Irréguliers. Paris 1951, grand in-8° br. Couverture rempliée. EO 1/520 sur Vélin crème du Marais. Envoi autographe de l'auteur. 60 €

101. **GUERIN Raymond**, *La peau dure*. Le Tout sur le Tout, Paris 1982, in-8° br. Photo en noir de l'auteur sur la couverture. La présente édition de « La peau dure » constitue le troisième tirage, tirée à 3000 ex. 20 €

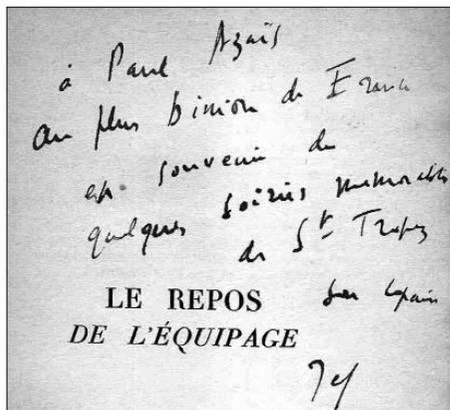
102. **GUILLOIN Claude et LE BONNIEC Yves**, *Suicide mode d'emploi – Histoire, technique, actualité*. Editions Alain Moreau, Paris. 1982, in-8° br. EO sans mention d'édition. 250 €
103. **GUITTON Jean**, *Pages brûlées – Journal de captivité 1942-1943*. Albin Michel, Paris 1984, nouvelle édition. in-8° br. Bel envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. 25 €
104. **HAMBURGER Jean**, *Le dieu foudroyé – Théâtre. Préface de Jean-Louis Barrault*. Flammarion, Paris 1985, in-8° br. Très bel envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 30 €
105. [**Histoire, Colonies françaises**] **COLLECTIF de Généraux**, *Les armées françaises d'Outre-Mer – Le génie aux colonies*. Librairie de France/Ministère de la Guerre, Paris 1931, fort in-4° br. 59 planches en noir hors texte. Edité à l'occasion de l'Exposition Coloniale Internationale de Paris 1931. Bel exemplaire sur papier vergé. Préface du Maréchal Joffre. 100 €
106. [**Histoire**] **ROMILLY Jacqueline de**, *Rencontres avec la Grèce antique – 15 études et conférences*. Editions du Fallois, Paris 1995, in-8° br. Couv illustrée. Envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 30 €
107. **ISTRATI Panait**, *Kyra Kyralina – Oncle Angel. Préface de Romain Rolland*, Club des libraires de France, Paris 1958, in-8° cartonnage éditeur toilé vert, rhodoïd, illustrations contrecollées sur le premier plat. Tirage limité et num sur bouffant blanc, maquette de Pierre Fauchaux. 20 €
108. **JACOB Max**, *Lettres aux Salacrou. Août 1923 – Janvier 1926*. NRF, Paris 1957, in-8° br. Avec un portrait de Max Jacob par André Beaudin. EO num sur Alfa. 30 €
109. **JOUHANDEAU Marcel**, *Correspondance avec André Gide*. Marcel Sauret, éditeur, Paris 1958, petit in-12 br. EO, 1/500 ex sur vélin des Papeteries de Lana. 60 €
110. **JOUHANDEAU Marcel**, *Elise*. NRF, Paris 1933, petit in-12 br. EO, 1/500 ex sur Alfa mousse des Papeteries Lafuma-Navarre. seul grand papier. 50 €
111. **JOUHANDEAU Marcel**, *L'école des garçons*. Marcel Sauret, éditeur, Paris 1953, fort in-12 br. EO, 1/500 ex sur Hollande Pannekoek. 70 €
112. **JOYCE James**, *Dédalus, portrait de l'artiste jeune par lui-même. Traduction de Ludmila Savitzky*. NRF, Paris 1943, in-8° br. EO sur papier d'édition. (Les seuls grands papiers sont en cartonnage Bonnet) 30 €
113. [**Judaïca**] **ERLICH Josef**, *La flamme du Shabbath. traduit du Yiddish par Marc et Léa Rittel*. Plon, Col Terre Humaine. Paris 1978, i-8° cartonnage éditeur sous jaquette illustrée. Bande éditeur. Avec 9 illustrations et 1 carte dans le texte et 16 illustrations hors texte. Edition originale de la traduction. 25 €
114. [**Judaïca**] **FLEG Daniel**, *Carnets*. Editions Rullière, Avignon 1941, in-8° br. EO, 1/300 ex hors commerce nominatif. (tirage limité à 300 ex autorisé par la censure de Vichy) 40 €
115. [**Judaïca**] **JEHOUDA Josué**, *L'antisémitisme, miroir du monde*. Préface de Jacques Soutelle. Editions Synthesis, Genève 1958, in-8° br. Envoi autographe de l'auteur. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 30 €
116. [**Judaïca**] **LUNEL Armand**, *Occasions. I. La brigadière - II. Femmes célestes - III. Chaise-Cloche ou Le songe de l'antiquaire*. NRF, Paris 1926, in-Octavo couronne br. EO, 1/850 sur Vélin pur fil Lafuma-Navarre. 60 €
117. [**Judaïca**] **SPIRE André**, *Souvenirs à bâtons rompus. Suivis de Le Rabbin et la sirène (conte) et de quelques essais, portraits, causeries d'un militant juif*. Albin Michel, Coll Présences du Judaïsme. Paris 1962, in-8° br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. Ex S.P. Prière d'insérer, bel envoi autographe de l'auteur. 40 €
118. **KESSEL Joseph**, *Fortune carrée*. Les Editions de France, Paris 1931, in-12 br. EO num sur Alfa. 120 €

119. **KESSEL Joseph**, *La femme de maison ou Mariette au désert*. Kra Editeur, Coll. Femmes III. Paris 1928, in-8° br à grandes marges, couverture rempliée. EO, 1/50 ex sur Hollande Van Zelder. Bel exemplaire. 250 €

120. **KESSEL Joseph**, *La Steppe Rouge*. *Nouvelles*. NRF, Paris 1922, in-16 Jésus br, EO, 1/780 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. 140 €

121. **KESSEL Joseph**, *La Syrie*. Diversion Numéro 26, Paris S.d. (vers 1930), Plaqueette in-folio agrafée. Illustrée de photos en noir tirée en héliogravures. Edition originale. 20 €

122. **KESSEL Joseph**, *Le repos de l'équipage*. NRF, Paris 1935, mention de vingt-sixième édition. In-12. Bel envoi autographe de l'auteur. 80 €



123. **KESSEL Joseph**, *Les Coeurs Purs*. (*Mary de Cork, Makhno et sa Juive, Le thé du Capitaine Sogoub*). NRF, Paris 1927, EO, 1/111 ex réimposés dans le format in-4° tellière, broché sur papier Vergé Lafuma-Navarre au filigrane NRF. Dos lég. passé, rousseurs éparses. 250 €

124. **KESSEL Joseph**, *Les Enfants de la Chance*. NRF, Paris 1934, in-12 br. EO, 1/565 sur papier Alfa Navarre, 2^e papier après 80 ex sur pur fil. 150 €

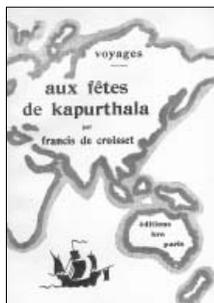
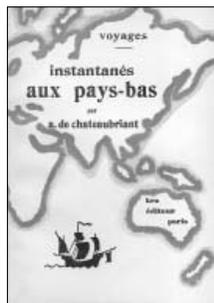
125. **KESSEL Joseph**, *Nuits de Princes*. Editions de France, Paris 1927, in-8° relié en demi maroquin rouge à coins, dos à 4 nerfs, orné d'un fleuron doré, titre et nom d'auteur. Couvertures et dos conservés. EO. 1/425 sur vélin pur fil Lafuma. 150 €

126. **KESSEL Joseph**, *Terre d'amour*. Flammarion, Paris 1927, in-8° broché. Edition originale, 1/200 sur vergé d'Arches, 1^{er} papier, tirage de tête. 150 €

127. **KESSEL Joseph** – **LACRETELLE Jacques de** – **MAC ORLAN Pierre** – **GIRAUDOUX Jean** – **SALMON André** – **MORAND Paul** – **JACOB Max**, *Les 7 péchés capitaux*. Editions Kra, Paris 1929, in-8° broché à grandes marges. 1/200 ex sur vélin pur fil, seul grand papier après 20 Hollande. 100 €

128. [**KESSEL Joseph**] **POLIAKOFF Salomon**, *Le Messie sans peuple*. Traduction de *Joseph Kessel*. NRF, Paris 1925, in-4° tellière br. EO, 1/110 réimposés sur vergé Lafuma-Navarre. Non coupé. 250 €

129. [**Kra Coll. Voyages**] **KESSEL J.** **CHATEAUBRIANT A. de**, **MAETERLINCK M.** **CROISSET Francis de**. *En Syrie – Instantanés aux Pays-bas – En Sicile et en Calabre – Aux fêtes du Kapurthala*. Kra Editeur, Coll Voyages. Paris 1927 – 1929, 4 volumes in-12 br. Couv illustrées et remplies. EO, chaque volume 1/950 sur vélin Outhenin Challandre de cet ensemble complet. 250 €



130. **LA VARENDE Jean de**, *Les belles esclaves*. Flammarion, Paris 1949, in-8° br. EO num sur Alfama du Marais. 50 €

131. **LA VARENDE Jean de**, *Les côtes de Normandie*. Editions Henri Defontaine, Rouen 1948, in-8° br. Illustrations hors texte de P. Le Trivinec. EO num sur Alfa Navarre. 45 €

132. **LARBAUD Valéry**, *A. O. Barnabooth, ses oeuvres complètes*. Club des Libraires de France, Paris 1957, in-8° reliure éditeur toilée, rhodoïd, maquette de P. Fauchoux. Tirage num. 20 €

133. **LARBAUD Valéry**, *Jaune Bleu Blanc*. NRF, Paris 1927, in-12 br. EO, 1/465 ex sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier. 100 €

134. **[Livres de photos] BENOIST-MECHIN**, *Arabie carrefour des siècles*. La Guilde du Livre et Albin Michel, Lausanne 1961, in-4° cartonnage éditeur illustré d'une photographie en couleurs. Photographies (en héliogravure) de Hatami, Rouget, Lippens, Poli, Doisneau... etc. EO, tirage limité et numéroté hors commerce réservé aux membres de la Guilde. 35 €

135. **[Livres de photos] COLETTE et IZIS BIDERMANAS**, *Paradis Terrestre*. La Guilde du livre, Lausanne 1953, in-4° br sous jaquette illustrée d'une photographie en noir. 50 photographies de IZIS BIDERMANAS en héliogravure. EO, tirage limité et numéroté hors commerce réservé aux membres de la Guilde. 80 €

136. **[Livres de photos] GIONO Jean et Hans W. SILVESTER**, *Camarague*. La Guilde du Livre et Clairefontaine, Lausanne 1960, in-4° cartonnage éditeur illustré d'une photographie noir et blanc. 49 planches de photographies. EO hors commerce réservé aux membres de la Guilde. 80 €

137. **[Livres de photos] IZIS BIDERMANAS**, *Paris des rêves*. La Guilde du Livre, Lausanne. 1950, in-4° cartonné sous jaquette illustrée d'une photographie en noir. 75 Photos de IZIS BIDERMANAS tirées en Héliogravures sur les presses Héliographia à Lausanne. Facsimilé de textes autographes de Audiberti, Jean Richard Bloch, Gaston Bonheur, André Breton, Henri Calet, Francis Carco, Blaise

Cendrars, Jean Cocteau, Lise Deharme, Paul Eluard, Maurice Fombeure, Paul Gilson, Georges Hugnet, Loys Masson, Henry Miller, Jean Paulhan, Louis Pauwels, Henri Pichette, Francis Ponge, Pierre Seghers, Louise de Vilmorin etc. EO hors commerce réservée aux membres de la Guilde du Livre. 80 €

138. **[Livres de photos] ROY Claude**, *la Chine dans un miroir*. Guilde du Livre et Clairefontaine, Lausanne. 1953, in-4° cartonné sous jaquette illustrée. Illustrations photographiques de W. BISCHOF, H. CARTIER-BRESSON, Pierre CHADOURNE, Denise COLOMB, E. DE MONTMOLLIN, Pierre VERGER et l'auteur tirées en Héliogravures sur les presses Héliographia à Lausanne. Illustrations littéraires traduites du chinois par Hsou Lien-Tuan et l'auteur. EO. 50 €

139. **[Livres illustrés] CHEVALLIER Gabriel & Jacques TOUCHET**, *Les héritiers Euffé*. Aux Editions du Nord, Bruxelles 1947, in-8° br, couv rempliée et illustrée. Aquarelles de Jacques Touchet. Tirage limité et num sur Vélin Gardénia. 80 €



140. **LOTI Pierre**, *Prime jeunesse, suite au Roman d'un enfant*. Calmann-Lévy, Paris S.d. [1919], grand in-12 br, non rogné. EO, 1/1000 sur Vélin du Marais, seul grand papier. 100 €
141. **LUDWIG Emile**, *Le monde tel que je l'ai vu. Traduit de l'allemand par Raymond Henry*. Albin Michel, Paris 1932. In-8° br. EO de la traduction dont il n'a pas été tiré de grand papier. Bel envoi autographe de l'auteur daté le 8-12-32 à Ascona en Suisse, à l'Abbé Mugnier, grand ami de Huysmans et familier des salons mondains parisiens. Bel exemplaire. *Intéressantes mémoires du célèbre journaliste et historien mettant en scène des personnages importants du monde de la politique, de la finance, des sciences... C'est dans sa résidence d'Ascona que l'auteur trouva la mort en 1948 après un long séjour aux Etats-Unis durant la guerre.* 150 €
142. **MAC ORLAN Pierre et GUS BOFA**, *Les poissons morts. La Lorraine, l'Artois, Verdun, La Somme*. Librairie Payot, Paris 1917, in-12 br. Couv illustrée et illustrations en noir de Gus Bofa. EO sur papier d'édition après 10 ex sur Hollande. 50 €
143. **MALLET-JORIS Françoise**, *L'Empire céleste*. Julliard, Paris 1958, in-8° br. EO sur papier d'édition, ex S.P. Envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. 30 €
144. **[Marine] Compagnie de navigation mixte**, *Compagnie de Navigation mixte. Affiches – Tableaux – Maquettes. Introduction de Jean-François Deniau*. Edité par La Compagnie de Navigation Mixte, Paris 1995, in-4° cartonnage éditeur toilé bleu sous jaquette illustrée. Illustration de la jaquette : le port de Marseille avant-guerre par Albert Marquet. 145. **EO tirée à 5000 ex sur Couché Mat Classique. Neuf sous blister.** 30 €
146. **[Marine] LANIER Edmond**, *« Compagnie Générale Transatlantique. De la pêche à la morue au paquebot « France ».* », Plon, Coll Histoire des Grandes Entreprises, Paris 1962, in-8° br. Couv illustrée, avec 58 illustrations et 2 cartes in-texte. 25 €
147. **[Maroc] BENOIT Fernand**, *L'Empire de Fez, le Maroc du nord*. Librairie de la Revue Française, Alexis Redier éditeur, Coll Toutes Nos Colonies. Paris 1931, in-8° broché, couverture illustrée par Charles Fouquieray. Illustré de nombreuses photos N&B en héliogravures in et hors texte. EO, 1/120 sur Vélin. 60 €
148. **[Maroc] RAVENNES Jean**, *Aux portes du Sud, le Maroc*. Librairie de la Revue Française, Alexis Redier éditeur, Coll Toutes Nos Colonies. Paris (vers 1930), in-8° broché, couverture illustrée par Charles Fouquieray. Illustré de nombreuses photos en noir en héliogravures in et hors texte. EO, 1/120 sur Vélin. 60 €
149. **MAURAS Charles**, *La musique intérieur*. Grasset, Les Cahiers Verts, Paris 1925, fort in-12 br sous double couvertures. EO, 1/400 sur Hollande. 70 €
150. **MAURIAC François**, *Ce que je crois*. Grasset, Les Cahiers Verts. Paris 1962, in-12 br. Couv rempliée. EO, 1/200 sur Alfa réservés à la presse. 50 €
151. **MAURIAC François**, *La fin de la nuit*. Grasset, « Pour Mon Plaisir ». Paris 1935, in-12 br, couv rempliée. EO num sur papier Alfa. 30 €
152. **MAURIAC François**, *Le noeud de vipères*. Grasset, Pour Mon Plaisir. Paris 1932, in-8° Couronne br, couv remplies. EO num sur Alfa. 30 €
153. **MAURIAC François**, *Le sagouin*. La Palatine, Genève 1951, in-12 br. EO num sur vélin blanc. 30 €
154. **MAURIAC François**, *Les anges noirs*. Grasset, Pour Mon Plaisir. Paris 1936, in-8° Couronne br, couv remplies. EO num sur Alfa. 30 €
155. **MAURIAC François**, *Lettres ouvertes*. Editions du Rocher, Monaco 1952, in-8° br, couv remplies. EO, 1/550 sur Roto blanc des Papeteries Aussédât. 30 €
156. **MAURIAC François**, *Paroles en Espagnole*. Paul Hartmann, Paris 1930, in-8° br, couv remplies. EO, 1/465 sur vélin blanc Lafuma. 30 €

157. **MAURIAC François**, *Passage du malin. Pièce en trois actes et un tableau*. La Table Ronde. Paris 1948 ; in-8° br. EO, 1/212 sur Vélín Crèvecoeur. 30 €

158. **MAUROIS André**, *Cours de bonheur conjugal*. Hachette, Paris 1951, fort in-12 br. EO, 1/500 sur Alfama du Marais. 30 €

159. **MAUROIS André**, *Histoire d'Angleterre*. Fayard, Col Les Grandes Etudes Historiques, Paris 1937, fort in-8° br. EO sur Alfa. 30 €

160. **MAUROIS André**, *Olympio ou la vie de Victor Hugo*. Hachette, Paris 1954, fort in-8° br. EO, 1/700 sur Alfa. 40 €

161. **MAUROIS André**, *Rouen*. NRF, Paris 1928, petit in-12 br sous couverture spéciale. Tirage num. 1/330 sur Hollande. Seul grand papier annoncé. 30 €

[MAZENOD] Coll « L'Art et les Grandes Civilisations ». Paris, fort in-4° cartonnage éditeur sous jaquette illustrée, étui. Très abondante iconographie.

Chaque volume 90 €

162. – **LES ARTS ARMÉNIENS**, Patrick Donatbedian & Jean-Michel Thierry, 1987.

163. – **DES BARBARES À L'AN MIL**, Marcel Durliat, 1985.

164. – **L'ART ROMAN**, Durliat Marcel, 1982.

165. – **L'ART GOTHIQUE**, A. Erlande-Brandenburg, 1983.

166. – **PRÉHISTOIRE DE L'ART OCCIDENTAL**, André Leroi-Gourhan, 1965.

167. – **L'ART DE L'ANCIENNE EGYPTE**, A. Michalowski, 1968

168. – **L'ISLAM ET L'ART MUSULMAN**, A. Papadopoulo, 1976

169. **MELVILLE Herman**, *Moby Dick. Traduction d'Armel Guerne*. Le Sagittaire, Paris 1954, fort in-8° br. sous jaquette illustrée. La présente édition de Moby Dick, constituant l'édition originale de la traduction d'Armel Guerne, a été tirée à 5000 ex. 35 €

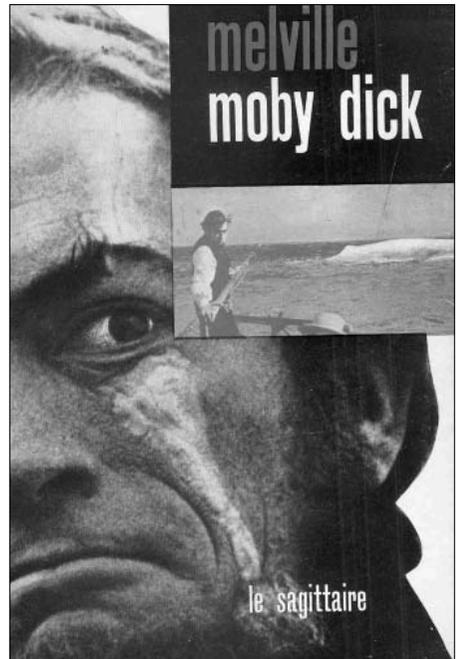
170. **MONFREID Henry de**, *L'île aux perles*. Grasset, Paris S.d. in-8° broché sous couverture illustrée. Illustré de 12 hors texte tirés en

héliogravures. Ce volume, L'île aux perles, est constitué avec des passages du livre d'Henry de Monfreid : Les secrets de la mer rouge. Beaucoup des illustrations qui ornent le présent volumes sont inédites. 25 €

171. **MORAND Paul**, *Bains de mer – Bains de rêves*. Guilde du Livre et Clairefontaine, Lausanne 1960, in-8° à l'Italienne, cartonnage éditeur illustré. Nombreuses illustrations en noir et en couleurs. EO num. Edition hors commerce réservée aux membres de La Guilde du Livre. Parfait état. 100 €

172. **MORAND Paul**, *Venises*. Le Cercle du Nouveau Livre / Librairie Jules Tallandier. Paris 1971, in-8° cartonnage éditeur rose. reliure de Jeanine Fricker, dossier iconographique d'Yveline Renaud. Tirage num. 35 €

173. [NIMIER Roger] Collectif. Jean Cocteau, Marcel Arland, Marcel Aymé, André Fraigneau, Marcel Jouhandeau, Paul Morand, Jacques Perret, Henri Sanguet, Louise de Vilmorin, Antoine Blondin, Alexandre Astruc, Gwen-Aëll Bolloré, Daniel Boulanger, Philippe de Comès,



- Michel Déon, Jean Dutourd, Kléber Haedens, Philippe Heduy, Georges Laffly, Roland Laudenbach, Jean Mabire, Gabriel Matzneff, Michel Mourlet, Eric Ollivier, Roger Peyrefitte, Philippe Senart, Willy de Spens, Pol Vandrome, Alain Fernier, Frédéric Musso, Jean-Loup Perret, Jean Paulhan. *Roger Nimier, un an après*. Robert Laffont, Coll. Accent Grave. Paris 1964, in-8° br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 30 €
174. NOAILLES Comtesse de, *L'honneur de souffrir*. Grasset, Les Cahier verts, Paris 1927, in-12 br. EO num sur vergé. 30 €
175. [Paris] CRESPELLE Jean-Paul, *Montmartre vivant. Villon, Galanis, Van Dongen, Camoin, Picasso, Heuzé, Severini, Jean-Gabriel Domergue, Gen Paul, Lorjou*. Hachette, Paris 1964, in-8° carré, cartonnage éditeur sous jaquette illustrée. Illustré de nombreuses photos, reproductions, fac-similé. EO dont il n'a pas été tiré annoncé de grand papier. 80 €
176. [Paris] HANOTEAU Guillaume, *L'âge d'or de Saint Germain des prés*. Denoël, Paris 1965, grand in-8° oblong br. Couverture illustrée. Nombreuses photos en noir in et hors texte, Doisneau, Cartier-Bresson, Dudognon, archives Paris-Match, archives Lipnitzki, etc. EO. 40 €
177. PERGAUD Louis, *Les rustiques*. Mercure de France, Paris 1921, in-8° br. EO num sur vergé pur fil Lafuma. Non coupé. 50 €
178. PERRET Jacques, *L'oiseau rare – Nouvelles*. Edition Arc-en-Ciel, Paris 1947, in-12 br. Couverture illustrée. EO sur papier d'édition. Etat neuf, non coupé. 25 €
179. PERRET Jacques, *Mutinerie à bord*. Amiot-Dumont, Paris 1953, in-8° br. Couverture illustrée. EO sur papier d'édition. 25 €
180. PEYREFITTE Roger, *Le spectateur nocturne*. Flammarion, Paris 1960, in-12 br. EO sur papier d'édition. Bel envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. 30 €
181. POLIAKOV Léon, *Bréviaire de la haine, le III^e reich et les juifs*. Préface de François Mauriac. Calmann-Lévy, Paris 1951, in-8° br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 30 €
182. PREVOST Jean, *Les épicuriens français – Trois vies exemplaires*. NRF, Paris 1931, in-8° couronne br. EO. 1 / 647 ex. sur Vélin pur fil Lafuma-Navarre. Etat de neuf, non coupé. 80 €
183. PREVOST Jean, *Les frères bouquinant*. NRF, Paris 1930, in-8° couronne br. EO 1/647 sur Vélin pur fil Lafuma-Navarre. 80 €
184. PREVOST Jean, *Nous marchons vers la mer – Trois nouvelles exemplaires*. NRF, Paris 1931, in-8° couronne br. EO 1/647 sur Vélin pur fil Lafuma-Navarre. 80 €
185. PRINCESSE PALATINE, *Lettres de Madame Duchesse d'Orléans, née Princesse Palatine*. Préface de Pierre Gascar, édition établie et annotée par Olivier Amiel. Mercure de France, Le temps Retrouvé, Paris 1981, in-8° br, couv illustrée. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 20 €
186. PROUST Marcel, «*Comment parut Du côté de chez Swann*». *Lettres de Marcel Proust à René Blum, Bernard Grasset et Louis Brun*. Introduction et commentaires par Léon Pierre-Quint, Editions Kra, «*Coll Vingtième Siècle*». Paris 1930, in-12 br. Couverture rempliée, EO num sur Vélin Blanc. 50 €
187. PROUST Marcel, *Lettres à Robert de Montesquiou. 1893-1921*. Plon, La Palatine, Paris 1930, in-12 br. EO num sur Alfa. Bel exemplaire non coupé. 50 €
188. [PROUST Marcel] BECKETT Samuel, *Proust*. Traduit de l'anglais et présenté par Edith Fournier. Les Editions de Minuit, Paris 1990, grand in-12 br, EO sur papier d'édition. 25 €
189. [PROUST Marcel] BENOIST-MECHIN, *Retour à Marcel Proust*. Pierre Amiot, Paris 1957, in-8° br. Photo en noir de M. Proust sur la couverture. EO sur papier d'édition après 30 ex sur grand papier. 30 €

190. [PROUST Marcel] BLONDEL Charles (Docteur), *La psychographie de Marcel Proust*. Librairie Philosophique J. Vrin, Paris 1932, in-8° br, couverture rempliée. EO, ex non justifié sur Alfax Navarre. 35 €

191. [PROUST Marcel] CREMIEUX Benjamin, *Du côté de Marcel Proust, suivi de lettres inédites de Marcel Proust à Benjamin Crémieux*. Editions Lemargat, Paris 1929, in-8° br. Couverture rempliée. EO num sur Vélin du Marais. Non coupé. 70 €

192. [PROUST Marcel] DREYFUS Robert, *Marcel Proust à dix-sept ans. Avec des lettres inédites de Marcel Proust*. Simon Kra, Paris 1926, in-12 carré, br. Couverture rempliée. EO num sur Vélin. 50 €

193. [PROUST Marcel] JALOUX Edmond, *Avec Marcel Proust suivi de dix-sept lettres inédites de Proust*. La Palatine, Paris - Genève 1953, in-12 br. Couverture rempliée. EO, 1/100 h. c. sur Papier pur fil des Papeteries Lafuma. 80 €

194. [PROUST Marcel] KINDS Edmond, *Etude sur Marcel Proust*. Editions Le Rouge et le Noir, Coll. Les Essais 25, Paris 1933, in-8° br. EO num sur papier Alfax des Papeteries Navarre. 35 €

195. [PROUST Marcel] PIERRE-QUINT Léon, *Après Le Temps Retrouvé - Le comique et le mystère chez Proust*. Kra, Paris 1928, in-8° br, couverture rempliée, EO, 1/500 ex sur papier Bright-White. 50 €

196. [PROUST Marcel] PIERRE-QUINT Léon, *Comment travaillait Proust. Bibliographies, variantes, lettres de Proust*. Aux Editions des Cahiers Libres, Paris 1928, in-8° br. EO num sur Vélin Outhenin-Chalandre. Non coupé. 50 €

197. [PROUST Marcel] PIERRE-QUINT Léon, *Marcel Proust, sa vie, son oeuvre*. Simon Kra, Paris 1925, in-8° carré br à grandes marges. Couv remplies, EO, 1/900 sur papier Bright-White. Bel exemplaire en partie non coupé. Fac-similé d'un manuscrit de Proust en frontispice. 70 €

198. [PROUST Marcel] SOUDAY Paul, *Marcel Proust*. Simon Kra, Les Documentaires. Paris 1927, in-12 br. EO 1/300 ex sur Vélin. Bel exemplaire non coupé. 60 €

199. QUENEAU Raymond, *Pierrot mon Ami*. Club du Meilleur Livre, Paris 1961, in-8° cartonnage éditeur illustré, maquette de Massin. Tirage limité et num. Bien complet du ticket d'entrée à « L'uni-park, Palace de la rigolade ». 35 €



200. RAMUZ C. F. *Aimé Pache, peintre vaudois*. Grasset, Paris 1942, in-12 br, frontispice de Robert Joël. EO, ex S.P. 25 €

201. RAMUZ C. F. *Le petit village. Poèmes*. Eggimann & Cie Editeur, Genève 1903. Plaque in-8° br de 64 pages. Couverture illustrée. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. Ex sur papier vergé. 80 €

202. RAMUZ C. F. *Questions*. Grasset, Coll Les Ecrits. Paris 1936, in-12 br. EO, ex S.P. 25 €

203. RAMUZ C. F. *Taille de l'homme*. Grasset, Coll Les Ecrits. Paris 1935, in-12 br. EO, Ex S.P. 25 €

204. RAMUZ C. F. *Une main*. Grasset, Paris 1932, in-12 br, frontispice de Géa Augsburg. EO, ex S.P. 25 €

205. [Régionalisme] PILLEMENT Georges, *La France inconnue - Sud-Est itinéraires archéologiques*. Grasset, Paris 1955, in-8° br. Couverture illustrée d'une photographie en couleurs. Illustré de 21 photos de l'auteur. Envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO sur papier d'édition, Ex. S.P. 30 €

206. **REGNIER Henri de**, *La flambée*. Mercure de France, Paris 1919, in-8° br. EO, 1/69 sur Hollande. Témoins conservés. 60 €
207. **REGNIER Henri de**, *La pécheresse*. Mercure de France, Paris 1920, in-8° br. EO, 1/515 sur Hollande. 50 €
208. **RIVIERE Jacques**, *De la sincérité envers soi-même. Introduction de Isabelle Rivière*. NRF, Paris 1943, in-12 br. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. Ex S.P. 25 €
209. **RIVIERE Jacques**, *Florence. Précédé d'une introduction de Mme Jacques Rivière*. Corrèa, Paris 1935, in-12 br. EO sur papier d'édition. Ex S.P. 20 €
210. **ROMAINS Jules**, *Lucienne*. NRF, Paris 1922, EO, 1/108 ex sur vergé pur fil Lafuma-Navarre réimposés dans le format in-4° Tellièr. 100 €
211. **ROMAINS Jules**, *Sept mystères du destin de l'Europe*. Ed. de la Maison Française, Coll Voix de France, New-York 1940, in-4° sous double couvertures. EO, 1/500 ex sur papier Strathmore, seul grand papier après 50 Japon. 100 €
212. [SAINT-EXUPÉRY Antoine de] **ROY Jules**, *Passion et mort de Saint-Exupéry*. Préface de Jean-Claude Brisville. Julliard, Paris 1964, in-12 br. EO sur papier d'édition, ex S.P. 25 €
213. **SAND George**, *Lettres retrouvées*. Edition établie, annotée et présentée par Thierry Bodin. NRF, Paris 2004, fort in-8° br. Envoi autographe de Th Bodin à Félicien Marceau. 20 €
214. [SHAKESPEARE William] **CROMMELYNCK Fernand**, *Le chevalier de la lune ou Sir John Falstaff. Comédie en cinq actes restituée en sa forme originale et précédée d'un argument*. La Nef de Paris Editeur, Paris 1954, in-12 br. Envoi autographe de Fernad Crommelnick à Félicien Marceau. EO sur papier d'édition. 30 €
215. **SCHLUMBERGER Jean**, *Le lion devenu vieux*. NRF, Paris 1924, in-8° couronne br. EO, 1/750 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. 40 €
216. **SCHLUMBERGER Jean**, *Les yeux de dix-huit ans*. NRF, Paris 1928, in-8° couronne br. EO, 1/796 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. 40 €
217. **SCHLUMBERGER Jean**, *Saint-Saturnin*. NRF, Paris 1930, in-8° couronne br. EO, 1/647 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. 40 €
218. **SCHLUMBERGER Jean**, *Sur les frontières religieuses*. NRF, Paris 1930, petit in-12 br. EO num sur Alfa Navarre. 30 €
219. **SCHLUMBERGER Jean**, *Un homme heureux*. NRF, Paris 1921, in-18 Jésus, relié en plein cartonnage moiré bleu foncé, couvertures et dos conservés. EO, 1/800 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. 40 €
220. **SEGHES Pierre**, *Piranese – Ides poétiques*. Ides et Calendes, Neuchâtel 1960, grand in-8° carré br. Rhodoïd, couverture illustrée. EO. 1/200 ex hors commerce sur Vélin de Biberist. Envoi autographe de l'auteur : « Pour Monsieur et Madame Jacques Couelle, au Prince des Architectes et à l'amitié, Pierre Seghers. » 100 €
221. **SIMONIN Albert**, *Du mouron pour les petits oiseaux*. NRF, Paris 1960, in-12 broché. Nouvelle édition de 1963. Envoi autographe de l'auteur. Non coupé. 70 €
222. [Stendhal] **MARTINEAU Henri**, *L'oeuvre de Stendhal. Histoire de ses livres et de ses pensées*. Albin Michel, Paris 1966, in-8° br. Edition revue et complétée. Illustré de 4 planches en noir, hors texte. 20 €
223. **SUARES André**, *Présences*. Editions Emile Paul Frères, Paris 1926, in-12 br. EO, 1/00 sur Hollande, seul grand papier annoncé. 80 €
224. **THARAUD Jérôme et Jean**, *Mes années chez Barrès*. Librairie Plon, Paris 1928, in-8° br. EO num sur Alfa. 50 €
225. **THARAUD Jérôme et Jean**, *Notre cher Péguy*. Plon, Paris 1926, deux volumes in-8° br sous emboitage. EO num sur Alfa, très bel exemplaire. 80 €
226. [Théâtre] **BORGAL Clément**, *Jacques Copeau*. L'Arche, Editeur, Coll Le Théâtre & les jours, Paris 1960, in-8°, photo en noir sur la couverture. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 20 €

227. [Théâtre] COPEAU Jacques, *Journal 1901-1915 et Journal 1916-1948. Texte établi, présenté et annoté par Claude SICARD*, Seghers, Paris 1991, deux forts volumes in-8° br, Etui. Photos en noir sur les couvertures. Iconographie en noir hors texte. EO, 1/150 ex numérotés. 100 €
228. [Théâtre] GEORGES-MICHEL Michel, *Une journée de Cécile Sorel – Une nuit de Mistinguett*. Louis Querelle Editeur, Paris 1928, in-8 br. Edition originale sur papier courant. 18 €
229. [Théâtre] HORT Jean, *La vie héroïque des Pitoëff*. Editions Pierre Cailler, Genève 1966, in-8° br. Iconographie en noir hors texte recto/verso des Pitoëff. EO sur papier d'édition. 20 €
230. [Théâtre] IBSEN Henrik, *Maison de poupée – Drame en 3 actes. Traduit et précédé d'une préface par M. Prozor*. G. Crès et Cie, Paris 1923, in-8° br. Couverture rempliée. Frontispice et compositions de P. Baudier. Tirage num sur Vélin de Rives. 30 €
231. [Théâtre] JOUVET Louis, *Réflexions d'un comédien*. Librairie théâtrale, Paris 1941, in-8° br, couv illustrée par Christian Bérard. Photo en noir hors texte. Le présent ouvrage a été revu, remanié et complété par l'auteur, en Amérique du Sud, en octobre et novembre 1941. 20 €
232. [Théâtre] LENORMAND H.R. *Marguerite Jamois*. Calmann-Lévy, Coll Masques et Visages, Paris 1950, in-8° br. En frontispice une photo de M. Jamois. EO, 1/924 sur Alfama du Marais, seul grand papier. 30 €
233. [Théâtre] RAILLARD Jacques, *Mes dix ans avec Cécile Sorel. Préface de Maurice Escandre*. Editions Emiles-Paul, Paris 1969, grand in-12 br, couv illustrée d'une photo en couleurs de Cécile Sorel. Bel envoi autographe de l'auteur. Photo en noir hors texte. EO dont il n'est pas annoncé de grand papier. 30 €
234. [Théâtre] SARMENT Jean, *Charles Dullin*. Calmann-Lévy, Col Masques et Visages, Paris 1950, in-8° br. En frontispice une photo de Ch. Dullin. EO, 1/924 sur Alfama du Marais, seul grand papier. 30 €
235. TROYAT Henri, *A demain Sylvie*. Flammarion, Paris 1986, in-8° br. Bel envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO sur papier d'édition. 25 €
236. TROYAT Henri, *Aliocha*. Flammarion, Paris 1991, in-8° br. Bel envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO sur papier d'édition. 25 €
237. TROYAT Henri, *Juliette Drouet*. Flammarion, Paris 1997, in-8° br. Couverture illustrée. Bel envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO sur papier d'édition. 25 €
238. TROYAT Henri, *La dérision*. Flammarion, Paris 1983, in-8° br. Bel envoi autographe de l'auteur à Félicien Marceau. EO sur papier d'édition. 25 €
239. [William Blake] SAURAT Denis, *William Blake*. La Colombe, EDitions du Vieux Colombier, Paris 1954, in-8° br. En frontispice, un hors texte en noir d'une peinture de W. Blake. EO sur papier d'édition. 25 €
240. [William Blake] SOUPAULT Philippe, *William Blake*. Editions Rieder, Paris 1928, in-8° br. Illustré de 40 planches en noir hors texte. Eo dont il n'est pas annoncé de grand papier. 40 €
241. ZIMMER Bernard, *Bava l'africain – Pauvre Napoléon. Théâtre*. NRF, Paris 1929, in-12 br. EO, 1/75 ex sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier. 60 €

